

УТВЕРЖДАЮ

**Государственное казенное общеобразовательное
учреждение «Тверская школа №2»
(ГКОУ «Тверская школа №2»)**

Е.А. Жилина



Директор школы Жилина Е.А.

2026 год

УТВЕРЖДАЮ

**Автономная некоммерческая организация социальной
поддержки и культурно-просветительских инициатив
"Свет Добра"**

А.А. Крупко

/ Директор Крупко А.А.

20 / 03

2026 год

Положение
об организации и проведении дистанционного
Всероссийского медиафестиваля
«Мир и человек»

г. Тверь, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

НАЗВАНИЕ ГЛАВ	НОМЕРА СТРАНИЦ
1. Общие положения	3
2. Учредители и организаторы	3
3. Темы	4
4. Номинации	4
5. Условия	4
6. Требования к конкурсным работам	5
7. Подведение итогов, награждение	7
9. Особые условия	9
10. Информация и обратная связь	9
11. Приложения 1-3	10-12

Всероссийский медиафестиваль "Мир и человек"

Дистанционный прием работ для участников 12-18 лет

с 1 апреля по 15 июня 2026 г.

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского медиафестиваля «Мир и человек».

1.1. **Целью** Всероссийского медиафестиваля «Мир и человек», является духовно-нравственное просвещение для детей, юношества, семьи и расширение позитивной медиасреды.

1.2. **Задачами** Медиафестиваля «Мир и человек» являются:

- Замотивировать подростков и молодежь, в том числе с ОВЗ, к созданию медиаконтента духовно-нравственного содержания
- Выявить и поддержать талантливых авторов, в том числе с ОВЗ, в сфере медиа проектирования с духовно-нравственным компонентом.
- Предоставление детям с особыми потребностями равных возможностей для проявления своего потенциала.
- Популяризировать в интернет-пространстве просмотр творческих медиарбот духовно-нравственной тематики

1.3. **Сроки проведения Медиафестиваля «Мир и человек» с 1 апреля по 15 июня 2026 г.**

2. Учредители и партнеры

2.1. Учредителями и организаторами медиафестиваля «Мир и человек» являются:

- Автономная некоммерческая организация социальной поддержки и культурно-просветительских инициатив "Свет Добра" (АНО «Свет Добра»)
- Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Тверская школа №2» (ГКОУ «Тверская школа №2»)

2.2. Партнерами фестиваля являются:

- Клуб-лаборатория кинолюбителей Тверского областного Дома народного творчества
- Союз Фотохудожников России
- РИА «Верхневолжье»

3. Темы медиафестиваля

3.1. Тема 1. О мире

- Планета Земля-наш общий дом
- Изобретения, заимствованные из природы

3.2. Тема 2. О человеке

- Уникальные возможности человеческого тела и духа
- Семья, как «школа любви»
- Жизнь замечательных людей

Пояснения к темам фестиваля в Приложении 1.

4. Номинации фестиваля

4.1. Номинация 1 Медиапроект /Смешанная техника (до 6 мин.)

4.2.Номинация 2 Вертикальные VK-клипы с хештегом фестиваля **#конкурс_мир_человек2026** (к участию принимаются одиночные клипы или серии по выбранной теме до 3-х шт. до 3 мин. каждый)

5. Условия проведения

5.1. Медиафестиваль «Мир и человек» проводится для участников с 12 до 18 лет, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

5.2. В медиафестивале «Мир и человек» принимают участие учащиеся учреждений основного и дополнительного образования, учащиеся Воскресных школ, православных гимназий, коррекционных образовательных учреждений, а также детско-юношеские кино-фотовидеостудии, творческие коллективы РФ.

5.3. Допускается участие организованной группы/семьи и одиночных авторов при наличии Заявки от образовательного учреждения, в котором обучается один из авторов. Дети младше 12 лет в этом случае могут быть соавторами в творческом объединении. Отправку работ осуществляет учитель/классный руководитель или художественный руководитель.

5.4. Принимаются творческие работы, сделанные не ранее года предшествующего году приема работ!

5.5. Все работы медиафестиваля «Мир и человек» и вся текущая информация размещаются организаторами в социальной сети «VKонтакте» в сообществе «Всероссийский медиафестиваль Мир и человек» <https://vk.com/club218221614>

5.6. Заявка на участие оформляется в яндекс форме: <https://forms.yandex.ru/cloud/69b597bf49363960079e2185>

5.7. Работы без оформленных Заявок и не отвечающие требованиям настоящего Положения не допускаются к участию.

5.8. Подтверждение об ознакомлении с Положением о конкурсе и Согласие родителей (законных представителей) на внесение личных данных учащихся в базу конкурса, хранятся в образовательных учреждениях участников конкурса.

5.9. Материалы, присланные на фестиваль, не рецензируются и не возвращаются. В случае показа и размещения в сети Интернет и СМИ, представленных участниками конкурсных работ, организаторы не несут ответственности за претензии или жалобы со стороны лиц и (или) организаций, фигурирующих в этих работах.

5.10. Коллективы, представившие на конкурс свои творческие работы, в полной мере сохраняют авторские права на свои работы.

5.11. Оргкомитет вправе размещать полученный фото и видеоматериал в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», использовать его в учебных целях, на мероприятиях, семинарах, организовывать трансляцию на телевидении на некоммерческой основе для популяризации конкурса.

5.12. Полученные в связи с настоящим Положением изображения (иллюстрации), могут быть опубликованы в любых изданиях, показаны любым способом на любых акциях, проводимых Оргкомитетом, как во время проведения Фестиваля, так и после его окончания, при этом исключается выплата какого-либо гонорара автору (авторам) изображений.

Вышеупомянутое использование видеоматериала/изображений может осуществляться как Оргкомитетом самостоятельно, так и иными физическими/юридическими лицами, на которые Оргкомитет возложит обязательства, оформленные на некоммерческой основе.

5.13. Представляя работы на конкурс, автор тем самым подтверждает, что согласен с политикой и правилами конкурса, упомянутыми выше.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Основные требования

· Формат видеофайла–mp4, разрешение видеофайла – не менее 720×576

· Хронометраж:

а) Номинация 1 Медиапроект (до 6 мин.)

б) Номинация 2 Вертикальные клипы с хештегом фестиваля

#конкурс_мир_человек2026

· Количество работ не ограничено, но желательно по разным темам.

· Организаторы вправе не допускать к конкурсу работы, не соответствующие критериям оценки, основным темам конкурса или несущие антиправственную направленность.

· Критерии оценки творческих работ медиафестиваля «Мир и человек» установлены в *Приложении 2* к настоящему Положению.

- Разъяснения по оформлению конкурсных работ в Приложении 3.

6.2. Порядок приема и загрузки работ

6.2.1. Обязательное размещение информации в социальных сетях

Участник конкурса или его куратор, педагог, родитель должны разместить на своей личной странице в социальной сети VK или иных следующую фразу:

«Я участвую в конкурсе "Мир и человек". Кто со мной? #конкурс_мир_человек_2026»

Это обязательное требование. Работы, не соответствующие данному условию, **не будут допущены к участию** в конкурсе. Данное требование направлено на активное продвижение конкурса и создание сообщества участников.

6.2.2. Коллективное первенство

Номинация 1 Медиапроект /Смешанная техника

- Медиапроекты подаются в виде ссылки для просмотра на сайте rutube.ru или Яндекс-диск, указанной в Заявке п.5.6.

- В альбомы тематической группы фестиваля, работы загружаются только координатором номинации.

- Во избежание недоразумений, ошибок и неточностей во время подачи Заявки и ссылок руководители студий должны самостоятельно контролировать загрузку медиа-работ в группу VK, читать подписи к ним..

- Возникающие вопросы согласовываются с координатором номинации в сообщениях сообщества vk <https://vk.com/club218221614>

6.2.3. Индивидуальное первенство

Номинация 2 Вертикальные клипы с хештегом фестиваля **#конкурс_мир_человек2026**

К участию принимается от единоличного автора одиночные клипы или серии по выбранной теме до 3-х шт. до 3 мин. каждый, загруженные автором на свою страницу VK.

6.3. Не принимаются:

- Работы, не отвечающие техническим требованиям конкурса
- Работы, не соответствующие темам конкурса
- Работы рекламного и эротического характера, а также пропагандирующие насилие и оскорбляющие чувства верующих
- Работы без обязательной информации об участии в конкурсе в социальных сетях не допускаются*

*Работы участников, а также их кураторов, педагогов или родителей должны включать размещение информации на личной странице в социальной сети VK о своем участии в конкурсе. Это требование направлено на активное продвижение конкурса и создание сообщества участников.

6.4. Правило о использовании искусственного интеллекта (ИИ) в медиаработах

В рамках нашего медиафестиваля участникам разрешается использовать искусственный интеллект (ИИ) для помощи в отдельных частях их работ, таких как создание текста или изображений. Однако важно отметить, что основная часть работы должна быть выполнена самостоятельно.

Запрещается представлять работы, полностью созданные ИИ, без значительного участия автора. Участники должны продемонстрировать свой вклад и творческий подход в создании медиапроекта.

При использовании ИИ для отдельных элементов работы, необходимо указать, какие именно части были созданы с его помощью.

7. Подведение итогов

7.1. Дистанционная работа жюри по разработанным Критериям оценки [Приложение 2](#) и информации об итогах медиафестиваля «Мир и человек» осуществляется в **сроки с 16.06.2026 по 30.06.2026 г.**

7.2. Публикация творческих работ победителей, видеобзор членов жюри и <https://vk.com/club218221614> и интернет-СМИ с **30.06.2026 по 15.07.2026 г.**

7.3. Организаторы вправе продлевать срок приема творческих работ.

7.4. **Рассылку с оповещением конкурсантов по электронной почте организаторы не производят.** Информация об изменениях и итогах оперативно публикуется в группе фестиваля в социальной сети «VKонтакте» в сообществе «Всероссийский медиафестиваль Мир и человек» <https://vk.com/club218221614> «Комментарий к ст. 1058 ГК РФ».

8. Награждение

8.1. Публикация дипломов и свидетельств участника Всероссийского молодежного медиафестиваля «Мир и человек» осуществляется с **15.07.2026 по 30.07.2026 г.**

8.2. Получение Дипломов и Свидетельств участника и другие условия награждения.

· Все Призеры 1, 2, 3 места награждаются электронными Дипломами медиафестиваля путем размещения их в тематической группе фестиваля в VK;

· Все студии-участники получают доступ к электронным Свидетельствам участников по номинациям, с номерами в галерее конкурса, для самостоятельного оформления руководителем творческого объединения (согласно Протокола жюри) путем рассылки по электронной почте ;

· Организаторы оставляют за собой право не присуждать 1, 2 и 3 места, если конкурсные работы в какой-либо номинации не соответствуют требованиям Положения. Организаторы вправе перераспределять призовой фонд между номинациями при недостаточном количестве участников в номинации (менее 2-х претендентов на одно наградное место) в пользу конкурсантов более многочисленных номинаций, удваивая 1, 2, 3 места (Комментарий к Ст. 1058 ГК РФ);

· Организаторы вправе присудить дополнительные призы и дипломы.

Номинация	Категория участников	Тема	Возрастная группа	Место
1. Коллективное творчество	Нормотипичные дети	Тема 1 и 2 объединены	12-14 лет	1,2,3
	Нормотипичные дети	Тема 1 и 2 объединены	15-18 лет	1,2,3
	Инклюзия (не менее 50% работы выполняют дети с ОВЗ)	Тема 1 и 2 объединены	12-14 лет	1,2,3
	Инклюзия (не менее 50% работы выполняют дети с ОВЗ)	Тема 1 и 2 объединены	15-18 лет	1,2,3
2. Индивидуальное творчество	Нормотипичные дети	Тема 1 и 2 объединены	12-14 лет	1,2,3
	Нормотипичные дети	Тема 1 и 2 объединены	15-18 лет	1,2,3
	С ОВЗ	Тема 1 и 2 объединены	12-14 лет	1,2,3
	С ОВЗ	Тема 1 и 2 объединены	15-18 лет	1,2,3
Всего призеров	24			

8.4. Учреждаются дипломы по номинациям 1 и 2 и темам 1 и 2 по возрастным категориям: средняя 12-14 лет; старшая 15-18 лет. 8.5. Лауреатами конкурса становятся творческие коллективы (коллективное первенство).

Звание Лауреат присваивается творческому коллективу по суммарным результатам полученных призовых мест вне зависимости от жанра представленных работ.

- 1 Лауреат - лучшему молодежному медиа коллективу
- 2 Лауреат - лучшему коллективу «Семейной медиастудии»

· 3 Лауреат -лучшему коллективу медиастудии в разделе инклюзия

9. Особые условия

9.1. Участники конкурса (коллективы): ставящие под сомнение компетентность членов жюри; оказывающие давление на членов жюри через организаторов проекта, социальные сети и пр. вышестоящие органы; или, общаясь с руководителями и координаторами конкурса, нарушающие Закон о тайне переписки УК РФ Статья 138. «Нарушение тайны переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных или иных сообщений» или, применяющие иные методы давления на работу членов жюри; а также, вносящие смуту и раздор в тематической группе фестиваля ВКонтакте, нарушающие правила загрузки работ - снимаются с конкурса и на последующие конкурсы не допускаются.

9.2. Однако, лицо, оспаривающее свою работу (работу своего коллектива), имеет на это право, но должно доказать, что указанная работа была выполнена по всем требованиям, качествам и параметрам лучше других конкурсных работ, завоевавших призовые места.

9.3. В связи с имеющимися случаями подачи в Заявке заниженного возраста участников, жюри вправе требовать от руководителей студий-победителей скан свидетельства о рождении авторов и подтверждение диагноза для участников с ОВЗ. Согласно ФЗ РФ "О персональных данных" от 27.07.2006 N 152-ФЗ, данные не разглашаются.

10. Информация и обратная связь

10.1 Официальная постоянная группа фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» «Всероссийский медиафестиваль Мир и человек» <https://vk.com/club218221614>

10.2. Обратная связь для участников:

e-mail: mirtcheloveck@yandex.com

тел. +7 961-141-10-30

10.3. Данные об организаторах:

1. Автономная некоммерческая организация социальной поддержки и культурно-просветительских инициатив "Свет Добра"

ОГРН 1266900001455

ИНН 6900028458

Электронная почта: svetdobra2025@mail.ru

Сайт: <https://vk.com/club233383332>

Тел: +7 961-141-10-30

Директор: Крупко Анна Александровна

2. Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Тверская школа №2» (ГКОУ «Тверская школа №2»)

Адрес: 170001, г. Тверь, Двор Пролетарки, д.20

Тел: +7 (4822) 42-96-54; +79105383918

Сайт: <https://tverschool2.ru/>

Электронная почта: ksh2p@yandex.ru

Директор школы: Жилина Елена Анатольевна

к Положению об организации и проведении
медиафестиваля «Мир и человек»

Пояснения к темам фестиваля

Вы, юные участники-творцы: видите, замечаете, творите, делитесь с другими и именно поэтому возрастаете в любви. Каждый из вас призван к творчеству изначально, независимо от своих способностей к наукам или искусствам. Внутри себя вы призваны достигать совершенства, а вне себя преображать мир. Подлинное творчество должно открывать красоту, истинные смыслы и ценности, и это обязательно подействует на других людей.

3.1. Тема 1. О мире

- Планета Земля-наш общий дом (чудеса в природе, необычные свойства растительного и животного мира; удивительные места на планете)
- Экологические проблемы и способы их решения
- Технические изобретения, заимствованные из природы

Например, Эйфелева башня, эхолокация, крыло самолета...

В творческих работах, можно отразить: красоту и разумность Божественных творений. Важно показать, что любое творение — это не результат какой-то невероятной случайности, а целенаправленное творческое создание, имеющее свое конкретное назначение.

В заключительной части вашей работы, необходимо отметить, что красота и разумность показанного вами творения, открывает нам знание о существовании и свойствах Творца Вселенной. Сделать это можно, не только в виде утверждения, но и в форме вопроса, приводящего слушателя к размышлению.

3.2. Тема 2. О человеке

- Возможности человеческого тела и духа (уникальное строение человеческого тела, его необычные свойства и способности).
- Семья, как «школа любви» (Покажите примеры крепких семей, расскажите о традиционных семейных ценностях, об уважении к старшим, о заботе о младших, о питомцах; об ответственном отношении к делам, о необходимости добрых слов и поступков, о семейных отношениях и воспитании детей по Библейским заповедям).
- Жизнь добродетельных людей (Когда человек жертвует своими силами, средствами, временем, чтобы бескорыстно помочь своим ближним; Вы можете рассказать о жизни вашего любимого святого. Хорошо если вы отметите христианское качество, которое вас больше всего в нём привлекает. Это может быть также рассказ об известных христианских ученых, известных или простых людях. Например, Лука Войно-Ясенецкий, Блез Паскаль, Исаак Ньютон, Грегор Мендель, Павел Флоренский и др.)

к Положению об организации и проведении
медиафестиваля «Мир и человек»

Критерии оценки творческих работ

1. Правильность и глубина раскрытия темы.
2. Эмоциональное воздействие, достоверность и информационная насыщенность; глубина анализа и последовательная разработка темы: тема–идея–сценарный ход, который способствует раскрытию авторской идеи.
3. Работа сценариста и режиссера (уровень мастерства, техническая работа, подбор костюмов, мест съемок и пр.)
4. Операторская работа (композиция кадра, использование убедительного визуального языка: картинка, свет, ракурс, владение техникой съемки).
5. Видео и аудио монтаж (переходы, эффекты, титры; звук, закадровый голос, музыкальное сопровождение, шумы).
6. Оригинальность подачи материала; полнота, яркость художественных образов и выразительность раскрытия темы; единообразие (характеристика стилистической выдержанности); креативный подход к использованию технических средств.

Учитывается также соответствие содержания работы возрастной категории участников!

Из 5 баллов каждый критерий (максимально 30 баллов)

к Положению об организации и проведении
медиафестиваля «Мир и человек»

Разъяснения по оформлению конкурсных работ номинаций 1 и 2

1. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ПРОЕКТ - это современный компьютерный продукт, объединяющий текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию). Проект должен включать не менее двух составляющих мультимедиа с обязательным включением движения (фото, видео, анимация, stop-motion).
2. В Проекте можно использовать любые фотографии, в т.ч. скаченные с интернета, но без водяных знаков или фото, снятые автором. Объем до 30 фотографий, продолжительность демонстрации 1 фото на экране 3-5 сек. Если вы используете фото из семейного архива, то они должны быть тщательно отобраны согласно композиции и технического исполнения!
3. Медиапроекты могут быть смонтированы в любых видео редакторах и приложениях, из фотографий и видео, объединенных общей идеей, которая раскрывается в процессе показа.
4. Проект может быть составлен только из видеофрагментов. «Нарезка» из видео, заимствованного из интернета, приравнивается к номинации Медиапроект без согласования с авторами!
5. Приветствуются и оцениваются по высшему баллу использование фото и видеоматериалов, снятых самостоятельно автором по теме.
6. Простейшие презентации, в виде слайд-шоу из несвязанных между собой фотографий, не озвученные и с большим количеством текста на экране не принимаются.
7. Текст на слайде минимальный: даты, имена, (1 предложение максимум; исключение для стихотворных текстов - 1 четверостишие.)
8. Все надписи в проекте должны быть единого стиля, удобочитаемы - разного цвета с фоном;
9. Все остальные данные необходимо озвучить закадровым голосом с добавлением музыки и шумов.
10. Требования к титрам (на последних слайдах должна быть размещена информация):
 - Источники: фото, видео и музыкального сопровождения (ссылки);
 - Фамилия и имя автора/ группы авторов, сколько лет ему;
 - ФИО преподавателя/ куратора проекта;